

Valmore studio d'arte - Vicenza

COMUNICATO STAMPA

SPAZIALISMO A VENEZIA

DIPINTI E VETRI

In occasione della mostra: "Spazialismo. Arte astratta - Venezia, 1950 - 1960, che si svolgerà in Basilica Palladiana a Vicenza dal 12 ottobre 1996 al 19 gennaio 1997, *Valmore studio d'arte* inaugura "Spazialismo a Venezia - Dipinti e Vetri", un'esposizione di opere degli artisti: **Edmondo BACCI - Mario DELUIGI - Bruno DE TOFFOLI - Luciano GASPARI - Bruna GASPARINI - Virgilio GUIDI - Riccardo LICATA - Gino MORANDIS - TANCREDI Parmeggiani - Vinicio VIANELLO.**

L'inaugurazione si terrà sabato 12 ottobre 1996 alle ore 16.30 presso *Valmore studio d'arte*, Contrà Porta S. Croce 14, a Vicenza (tel./fax 0444.322557).

La mostra si protrarrà fino a mercoledì 8 gennaio 1997 con il seguente orario: dal Martedì al Venerdì ore 16.00 - 19.30, Sabato ore 10.30 - 12.30, 16.00 - 19.30. Aperto anche Domenica pomeriggio 13 ottobre e le Domeniche di Dicembre con orario 10.30 - 12.30, 16.00 - 19.30. Dal 26 dicembre al 6 gennaio solo su appuntamento (tel. 0368.933699).

L'esposizione riunisce dipinti, opere su carta e opere in vetro emblematiche di quel panorama artistico configuratosi nella città lagunare nel decennio 1950 - 1960. Sono presenti artisti che hanno condiviso l'ideale spazialista come firmatari dei manifesti ed altri rappresentativi anch'essi di quello stesso pensiero di rinnovamento artistico sorto in quel decennio e proseguito con coerenza e felicità espressiva sino ai nostri giorni. Negli spazi della galleria le opere di questi artisti sono state selezionate e riunite in nuclei emblematici rispetto alle diverse direzioni della loro ricerca; una ricerca che partiva da questo nuovo pensiero di libertà artistica nella convinzione che le conquiste della tecnica fossero ormai al servizio dell'arte. Il loro pensiero spaziale si manifestava con la ricerca di una Quarta Dimensione e con l'entusiasmo e la speranza per un Nuovo Universo.

Di **Edmondo Bacci** sono esposte alcune "Fabbriche" ed "Avvenimenti", esempio dell'attrazione verso la forza e la poesia del colore in questo artista. **Mario Deluigi** è rappresentato dalle sue opere classiche eseguite nella delicata e raffinata tecnica a lui congeniale del "Grattage". Rare ed inedite anche le sculture ed i disegni dell'unico scultore spazialista **Bruno De Toffoli**. Di **Luciano Gaspari** si espongono i dipinti dedicati alle trasparenze seducenti ed atmosferiche di una pittura sapiente e felicissima. I dipinti di **Bruna Gasparini** presentano le tematiche spaziali di universi terrestri e celesti sognati attraverso il colore. L'emblema di **Virgilio Guidi**, il suo rapporto con Venezia e con la tradizione pittorica è colto attraverso alcune sue opere spaziali ed altre più classiche. **Licata** manifesta nella sua pittura segnica un universo che matura dalla musicalità e dal gesto colto proprio nella Venezia dei

primi anni cinquanta. **Gino Morandis** viene presentato da opere delicatissime e preziose dedicate alla poesia ed alla trasparenza tonale del colore. Di **Tancredi** sono esposte opere rare che ben rappresentano il suo inarrestabile slancio creativo e sperimentale che lo ha consegnato come uno dei maggiori artisti astratti del nostro dopoguerra. **Vinicio Vianello** incarna la grande ricerca tecnologica dello spazialismo. Le sue opere vivono di cromie al limite del percettibile, esaltando il colore e la linea, quasi sfidando lo sguardo condotto "oltre" la pittura.

A testimonianza della creatività e della continua sperimentazione di questo movimento completerà la mostra una sezione dedicata al **vetro muranese** materiale dalle infinite possibilità espressive a cui si sono particolarmente dedicati Luciano Gaspari, Vinicio Vianello e Riccardo Licata.